

オル太

井上 徹 1986年、神奈川県生まれ。2010年多摩美術大学絵画学科油画専攻卒業。

川村和秀 1984年、静岡生まれ。2012年多摩美術大学大学院美術研究科絵画専攻修士課程修了。

斉藤隆文 1986年千葉県生まれ。2012年に多摩美術大学大学院美術研究科油画研究領域を修了。

長谷川義朗 1984年福井県生まれ。2010年多摩美術大学絵画学科油画専攻卒業。

メグ忍者 1988年、千葉生まれ。2012年多摩美術大学美術学部絵画学科油画専攻卒業。

Jang-Chi 1983年茨城県生まれ。2010年多摩美術大学絵画学科油画専攻卒業。

個展

2016年「カルタナティブスペース」nap gallery(東京)

2015年「ヘビの渦」NADiff gallery(東京)

2014年“GHOST OF MODERN” Kunstraum Kreuzberg/Bethanien(ベルリン、ドイツ)

グループ展

2016年「パノラマ庭園 - 動的生態系にしるす」アッセンブリッジ・ナゴヤ 2016(名古屋)

2016年“Hybridizing Earth, Discussing Multitude” 釜山ビエンナーレ 2016(釜山、韓国)

2015年“Translation Theme Park” Uppsala Art Museum(ウプサラ、スウェーデン)

2014年“Crossing Distances/ “ SeMA Nanji Residency hall(ソウル、韓国)

2014年“Distant Observation Fukushima in Berlin” Kunstraum Kreuzberg/Bethanien(ベルリン、ドイツ)

2013年「内臓感覚一遠クテ近イ生ノ声」金沢 21世紀美術館 (石川)

2011年「第14回岡本太郎現代芸術賞展」川崎市岡本太郎美術館 (川崎)

パフォーマンス

2015年“FAKE BONES” Lilith Performance Studio(マルメ、スウェーデン)

2011年「つちくれの精霊」NHK 横浜、KAAT アトリウム (神奈川)

受賞歴

2011年 第14回岡本太郎現代芸術賞 岡本太郎賞 (公益財団法人岡本太郎記念現代芸術振興財団
川崎市岡本太郎美術館)

2009年 第4回展覧会企画公募 (公益財団法人東京都歴史文化財団 トーキョーワンダーサイト)

パブリックコレクション

金沢 21世紀美術館 (石川)

OLTA

INOUE Toru

Birth : 1986, Kanagawa, JAPAN

Education : 2010/ Tama Art University Department of Painting/ Tokyo/ Oil Painting Course

KAWAMURA Kazuhide

Birth : 1984, Shizuoka, JAPAN

Education : 2012/ Tama Art University Graduate Program Master' s Degree/ Tokyo/ Painting Course

SAITO Takafumi

Birth : 1986, Chiba, JAPAN

Education : 2012/ Tama Art University Graduate Program Master' s Degree/ Tokyo/ Painting Course

HASEGAWA Yoshiro

Birth : 1984, Fukui, JAPAN

Education : 2010/ Tama Art University Department of Painting/ Tokyo/ Oil Painting Course

MEGUNINJA

Birth : 1988, Chiba, JAPAN

Education : 2012/ Tama Art University Department of Painting/ Tokyo/ Oil Painting Course

Jang-Chi

Birth : 1983, Ibaraki, JAPAN

Education : 2010/ Tama Art University Department of Painting/ Tokyo/ Oil Painting Course

Solo Exhibition

2016/ **Cartanative space/ nap gallery/Tokyo/Japan**

2015/ Snake Spiral/ NADiff gallery/ Tokyo/ Japan

2014/ GHOST OF MODERN/ Kunstraum Kreuzberg/Bethanien/ Berlin/ Germany

Group Exhibition

2016/ "PANORAMA GARDEN: Discovering Signs in an Alternative Ecosystem"

Assembridge NAGOYA/Aichi

2016/ "Hybridizing Earth, Discussing Multitude" Busan Biennale 2016/Busan/KOREA

2015/ Translation Theme Park/ Uppsala Art Museum/ Uppsala/ Sweden

2014/ Crossing Distances/ SeMA Nanji Residency hall/ Seoul/ South Korea

2014/ Distant Observation Fukushima in Berlin/ Kunstraum Kreuzberg/Bethanien/Berlin /Germany

2013/ VISCERAL SENSATION - VOICES SO FAR,SO NEAR/ 21st Century Museum Of Contemporary Art

Kanazawa/ Kanazawa/ Japan

2011/ The 14th Exhibition of the Taro Okamoto Award for Contemporary Art/ Taro Okamoto Museum of Art/ Kawasaki/ Japan

Performance

2015/ FAKE BONES/ Lilith Performance Studio/ Malmo/ Sweden

2011/ Soil Spritis/ NHK Yokohama, KAAT/ Kanagawa/ Japan

Awards

2011 The 14th Taro Okamoto Award for Contemporary Art , Taro Okamoto

Award(Taro Okamoto Memorial Foundation for Contemporary Art,Taro Okamoto Museum of Art,Kawasaki)

2009 The 4th Emerging Artist Support Program (Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture,Tokyo Wonder Site)

Public Collection

21st Century Museum Of Contemporary Art,Kanazawa